

## Città di Urbino

Il Festival Internazionale di Musica Antica trova a Urbino un abbinamento altrove irripetibile. Le armonie musicali si combinano con quelle architettoniche, con il paesaggio, con gli straordinari spazi che ospitano i concerti. Per il pubblico seguire questa manifestazione significa vivere una esperienza unica, calandosi in atmosfere dal fascino del tutto particolare.

**Il Sindaco** *Franco Corbucci*

## Assessorato al Turismo della Città di Urbino

*Avete a sapere ch'io non mi contento del cortegiano s'egli non è ancor musico e se, oltre allo intendere ed esser sicuro a libro, non sa di varii instrumenti* (B. Castiglione, Il Cortegiano).

La persona sensibile e colta, oltre ad aver a cuore la lettura non può non saper godere della musica e frequentare gli strumenti.

La città di Urbino condivide da molto tempo con la Fondazione Italiana per la Musica Antica il progetto della diffusione del piacere della musica e si dispone a trasformarsi in scatola sonora per corsisti, turisti e quanti vorranno prestare orecchio.

**L'Assessore al Turismo** *Lucia Pretelli*

## Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico delle Marche - Urbino

La soprintendenza di Urbino è lieta di offrire gli spazi del Palazzo Ducale per i grandi concerti della 41° edizione Urbino Musica Antica Festival internazionale. Il ritmo perfetto delle architetture rinascimentali del "palazzo in forma di città" torna ad essere la misura ed il principio della interpretazione dei grandi testi musicali del Rinascimento italiano ed europeo.

**Il Soprintendente** *Lorenza Mochi Onori*

## Fondazione Cassa di Risparmio di Pesaro

La tradizione musicale della Corte ducale ripropone attraverso il Festival un evento culturale di grande rilievo che la Fondazione Cassa di Risparmio di Pesaro è onorata di sostenere nel quadro del suo impegno legato allo sviluppo della cultura del territorio, di cui l'espressione musicale è parte essenziale. Ed ecco l'invito a venire a Urbino, a entrare nel Palazzo Ducale e in altri luoghi suggestivi, per riscoprire musica di alta qualità.

**Il Presidente** *Gianfranco Sabbatini*

## Comunità Montana dell'alto e medio Metauro di Urbania

La partecipazione della Comunità Montana dell'alto e medio Metauro ad Urbino Musica Antica Festival internazionale testimonia l'interesse dell'Ente comunitario per una manifestazione che ha assunto nel tempo un innegabile e significativo valore culturale.

È particolarmente apprezzabile l'aver programmato il concerto a Peglio, quale importante contributo per un arricchimento reciproco dell'evento e dello sviluppo culturale del comprensorio.

**Il Presidente** *Gabriele Giovannini*

## Ente Regionale per il diritto allo Studio Universitario di Urbino (ERSU)

Il Festival di Musica Antica, oltre ad essere un evento culturale di massima rilevanza per la nostra città, costituisce anche per gli studenti universitari una straordinaria occasione di crescita intellettuale e culturale. L'ERSU di Urbino contribuisce alla sua realizzazione, consapevole di come sia importante per l'utenza studentesca poter fruire di servizi qualificati, oltre a quelli assistenziali ed ugualmente indispensabili, somministrati per missione istituzionale.

**Il Presidente** *Giancarlo Sacchi*

## Patrocinio

Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale dello Spettacolo dal vivo e lo sport

Presidenza Giunta Regione Marche

Provincia Pesaro e Urbino, Centro provinciale promozione Beni Culturali

Commissione Nazionale Italiana UNESCO

## Enti Promotori

Città di Urbino - Assessorato Cultura e Turismo

Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico delle Marche - Urbino

Arcidiocesi di Urbino, Urbania, S. Angelo in Vado

Comunità Montana dell'Alto e Medio Metauro di Urbania

Ente Regionale per il diritto allo Studio Universitario di Urbino (ERSU)

## Collaborazioni

Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo"

Accademia Raffaello

Palazzo Albani - Collegio dei Nobili (Legato Albani)

Istituto Comprensivo "G. Pascoli"

Cappella Musicale SS.Sacramento

Polo n°1 - Liceo scientifico e Liceo psico pedagogico "Laurana"

## Direzione Artistica

Claudio Rufa

**Organizzazione per FIMA**  
Andrea Damiani

## Organizzazione e Direzione per la Città di Urbino

Maria Bertone Gazzetti  
Angelo Brincivalli

## Ufficio Stampa per la Città di Urbino

Gabriele Cavaleria  
cell. 348.7448297  
gcavaleria@comune.urbino.ps.it

## Ufficio Stampa Fima

Daniele Battaglia  
cell. 347/0626267  
ufficiostampa@fima-online.org

## Vendita biglietti | Ticket sale

Costo del biglietto | *Ticket price:*  
€ 12,00 interi | *entire;*  
€ 10,00 ridotti | *reduced\**

Abbonamento a 9 concerti: € 70,00  
*\*(fino ai 13 e oltre i 65 anni, Studenti Università degli Studi di Urbino, allievi corso internazionale di musica antica)*

Concerti a ingresso gratuito | *Free entrance*

Armonie al crepuscolo 23, 24, 25 e 26 luglio

Concerto Orchestra Barocca FIMA 27 luglio

Concerto nel territorio ducale area metaurense 28 luglio

www.fima-online.org

## Assessorato al Turismo

Via F. Puccinotti, 33

61029 Urbino

Tel. 0722.309602/309222

urbino.cultura@comune.urbino.ps.it

urbino.turismo@comune.urbino.ps.it

www.urbinoculturaturismo.it

## Ufficio Comunale

### Informazioni turistiche

Borgo Mercatale - Rampa Francesco di Giorgio

Tel. e Fax 0722.2631

Fax 0722.320408

turismo@comune.urbino.ps.it

## I.A.T.

### Informazioni Accoglienza Turistica

Via Puccinotti, 35 - 61029 Urbino

Tel. 0722.2613, fax. 0722.2441

iat@comune.urbino.ps.it

iat.urbino@regione.marche.it

Con riserva di apportare al programma modifiche che si rendessero necessarie per cause di forza maggiore.



Si ringraziano per il contributo



Fondazione  
Cassa di Risparmio di Pesaro | 1841



Comunità Montana dell'Alto  
e Medio Metauro di Urbania

ERSU URBINO



CITTA  
DI URBINO

Assessorato  
Cultura e Turismo  
www.urbinoculturaturismo.it



Distribuzione gratuita A.D.: Eikon

# URBINOMUSICAANTICA

Festival Internazionale  
41° edizione  
18-28 luglio 2009



Fondazione Italiana  
per la Musica Antica

Con il patrocinio di



United Nations Educational  
Scientific Cultural Organization  
Commissione Nazionale Italiana

## Programma

### 18 luglio, ore 21.15

Cortile d'Onore di Palazzo Ducale

Cracovia Danza Court Ballet

Pawel Winsczyk, *direzione*

Romana Agel, *coreografia*

The Ars Cantus Early Music

Ensemble

Milena Dobroc, *liuto*

Tomasz Dobrzanski, *flauto*,

*bombarda*, *mandora*, *direzione musicale*

Marek Nahajowski, *flauto*, *bombarda*

Anna Sliwa, *viella*

Monika Wiczorkowska, *cantante*

Marek Zwirdowski, *trombone*

*La Fortuna – La Dama dall'ermellino*

### 19 luglio, ore 21.15

Chiesa di San Francesco,

Ensemble Bella Gerit

Simone Sorini, *tenore*

Enea Sorini, *baritono*

Angelo Bonazzoli, *controtenore*

Mauro Borgioni, *basso*

David Monacchi, *cantus firmus*

David Yacus, *trombone*

Willem Peerik, *organo*

*"Nuptiae factae sunt"*

Musica ad Urbino al tempo

di Raffaello

*(Prima esecuzione del "Medici Codex 1518")*

### 20 luglio, ore 21.15

Cortile d'Onore di Palazzo Ducale

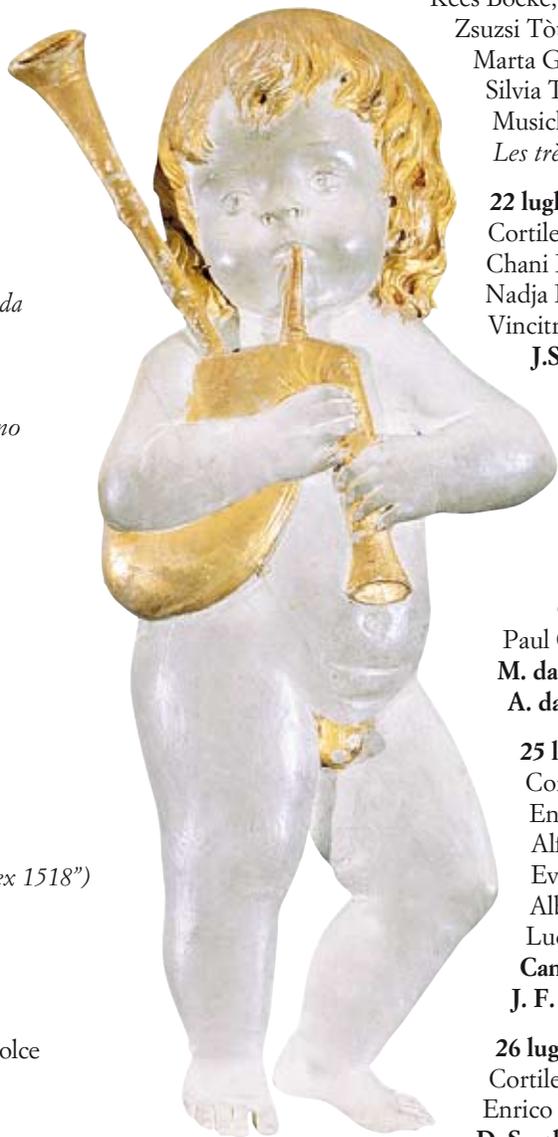
Gerd Lünenbürger, *flauto dolce*

Alessandro Ratoci, *regia del suono*

Musica contemporanea per flauto dolce  
e *live electronics*

**G. Scelsi, A di Scipio, G. Manca,**

**A. Einbond**



### 21 luglio, ore 21.15

Cortile d'Onore di Palazzo Ducale

Ensemble Tetraktys

Kees Boeke, *direzione*, *viella*, *flauto*

Zsuzsi Tóth, *soprano*

Marta Graziolino, *arpa*

Silvia Tecardi, *viella*

Musiche dal Codice Chantilly (1380 - 1410)

*Les très riches heures du Duc de Berry*

### 22 luglio, ore 21.15

Cortile d'Onore di Palazzo Ducale

Chani Lesaulnier, *clavicembalo*

Nadja Lesaulnier, *clavicembalo*

Vincitrici premio Bonporti 2008

**J.S. Bach**

### 23 luglio, ore 21.15

Chiesa di San Francesco

Liuwe Tamminga, *organo*

**G. Cavazzoni, C. Veggio, J. Fogliano,**

**G. Segni, G.B. Ferrini, B. Pasquini**

### 24 luglio, ore 21.15

Cortile d'Onore di Palazzo Ducale

Paul O'Dette, *liuto*

**M. da L'Aquila, F. da Milano,**

**A. da Ripa**

### 25 luglio, ore 21.15

Cortile d'Onore di Palazzo Ducale

Ensemble Zefiro

Alfredo Bernardini, *direzione e oboe*

Evangelina Mascardi, *tiorba*

Alberto Grazzi, *fagotto*

Luca Guglielmi, *ceimbalo*

**Cantate e sonate di G. F. Händel, A. Steffani,**

**J. F. Fasch**

### 26 luglio, ore 21.15

Cortile d'Onore di Palazzo Ducale

Enrico Pieranunzi, *pianoforte*

**D. Scarlatti in jazz**

### 27 luglio, ore 21.15

Cortile d'Onore di Palazzo Ducale

*Orchestra FIMA*

Luca Guglielmi, *direttore*.

**A. Vivaldi, N. Porpora,**

**J.F. Fasch, J. Haydn**

## Armonie al crepuscolo nel centro storico

Dal 23 al 26 luglio si esibiranno diversi complessi di musica rinascimentale e barocca, formati nell'ambito dei corsi di Urbino Musica Antica, dalle ore 19 alle ore 20 in luoghi caratteristici della città.

### Giovedì 23 luglio

Palazzo Petrangolini

### Venerdì 24 luglio

Collegio Maestre Pie Venerini

### Sabato 25 luglio

Oratorio della Morte

### Domenica 26 luglio

Museo della Città

## Concerto nel territorio ducale area metaurense

### 28 luglio, ore 21.15

Peglio, Chiesa di San Fortunato

Ensemble di musica da camera

**A. Vivaldi, G. F. Telemann**

### 24 - 26 luglio

Mostra "Gli strumenti della musica antica"

Sale del Castellare del Palazzo Ducale

*Direzione: Paola Pacetti*

### 26 luglio

Giornata di Studio

Per i 20 anni di "RECERCARE Rivista per lo studio e la pratica della musica antica":

«Prattica & specolativa». Musicologia e prassi esecutiva 'storicamente informata'

Palazzo Ducale - Giardino d'Inverno

*Coordinatore: Arnaldo Morelli*

